

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Eph 1-1	<p><i>Meeting people online and offline (web of communication)</i></p> <p>(20 Stunden Obligatorik, ca 6 Stunden Freiraum)</p>	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p>FKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprechen: zusammenhängendes Sprechen, an Gesprächen teilnehmen - Hörverstehen - Schreiben: wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen sowie Standpunkte begründen und gegeneinander abwägen <p>TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte und Medien zielgerecht nutzen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbsteinschätzung / Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen mittels Selbstevaluationsbögen <p>SB</p> <ul style="list-style-type: none"> - (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener - Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen <p>Textsorten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte (Bericht, Kommentar) - medial vermittelte Texte (<i>blogs</i>) - diskontinuierliche Texte (Text-Bildkombination: <i>cartoon</i>) 	Mündliche Prüfung
Eph 1-2	<p><i>Teenage dreams and nightmares</i></p>	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Schreiben: <i>summary, analysis, kreative Texte</i> <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gesamtaussage benennen, - Hauptaussagen und wichtige Details wiedergeben - in Bezug auf Aussageabsicht die Darstellungsform und Wirkung deuten - unter Verwendung von Belegen eine einfache Textdeutung entwickeln 	<p>Teil A: Mediation oder HV</p> <p>Teil B: Leseverstehen/ Schreiben (fiktionaler Text) z.B. short story (z.B Analyse der Kommunikationssituation/ description of character - re-creation of text, z.B Brief/e-mail/ Tagebucheintrag)</p>

	(20 Stunden Obligatorik, ca 6 Stunden Freiraum)		<ul style="list-style-type: none"> - Texte und Medien zielgerecht nutzen (z.B. zur Bearbeitung einer Aufgabenstellung oder zur Erstellung eigener Texte) eigene kreative Texte entwickeln (mit dem Ziel der Textannäherung) <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alltagswirklichkeiten u. Zukunftsperspektiven junger Erwachsener <p>Textsorten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fiktionale Texte: „short stories“/evtl.“ novel“ in Auszügen Kurzdrama oder Dramen- / Drehbuchauszug, Gedichte 	
--	---	--	---	--

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben - Grundkurs

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Eph 2-1	<p><i>Getting involved locally and globally intercultural encounters abroad</i></p> <p>(20 Stunden Obligatorik, ca 6 Stunden Freiraum)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im <i>global village</i> - (Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- / Hörsehverstehen: in erlebter <i>face-to-face</i>-Kommunikation und aus auditiven und audiovisuellen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen - Leseverstehen: implizite Informationen, auch Einstellungen und Meinungen, erschließen - Schreiben: <i>summary, analysis, evaluation/Bewerbungsschreiben</i> <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gesamtaussage benennen - Hauptaussagen und wichtige Details wiedergeben - Texte und Medien zielgerecht nutzen (z.B. zur Bearbeitung einer Aufgabenstellung oder zur Erstellung eigener Texte) <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen - Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten <p>Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte in berufsorientierter Dimension (Schul- / Universitätsexposés, Stellenanzeigen - Medial vermittelte Texte (z.B. <i>podcasts, blogs</i>) 	<p>Teil A: HV oder Mediation Teil B: Schreiben und Leseverstehen integriert (Sachtext)</p>

Eph 2-2	<p><i>Looking for identity</i></p> <p>(20 Stunden Obligatorik, ca 6 Stunden Freiraum)</p>	<p>- Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p> <p>- Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im <i>global village</i></p>	<p>FMK.</p> <ul style="list-style-type: none">- Leseverstehen: einen für ihr Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none">- eigene kreative Texte entwickeln (mit dem Ziel der Textannäherung)- eine einfache Textdeutung entwickeln und am Text belegen- in Bezug auf Aussageabsicht die Darstellungsform und Wirkung deuten <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none">- Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener- Politische , soziale und kulturelle Wirklichkeiten <p>Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none">- literarische Texte: narrative Texte (ein kürzerer zeitgenössischer Roman)- medial vermittelte Texte: ein Spielfilm bzw. Spielfilmauszüge	<p>Schreiben mit Leseverstehen integriert (fiktionaler Text)</p>
---------	---	--	--	--

Grammatik- und Wortschatzübungen erfolgen in allen Quartalen auf Grundlage der Selbstevaluation mit Bezug auf die Unterrichtsvorhaben.

Zwei der Klausuren (2. und 3. Klausur) sollten zusätzlich zu Schreiben mit Leseverstehen Hörverstehen bzw. Mediation abprüfen. Die Reihenfolge bleibt dem Kurslehrer überlassen.